

# Regulamin akcji „Masz Staż”

## 1. CEL AKCJI I SPOSÓB JEGO REALIZACJI

1.1. Celem akcji „Masz Staż” (zwanej dalej „**Akcją**”) jest ułatwienie studentom szkół wyższych dostępu do informacji i umożliwienie im zdobycia praktyki zawodowej.

1.2. Cel Akcji będzie realizowany poprzez:

- ufundowanie uczestnikom Akcji cyfrowych prenumerat – dostępu do treści „Gazety Wyborczej” i Wyborczej.pl,

- wyłonienie spośród uczestników Akcji, w drodze konkursu (zwanego dalej „**Konkuresem**”), do 5 osób, które będą miały możliwość odbycia stażu w wydawnictwie „Gazety Wyborczej” lub Wyborczej.pl.

## 2. ORGANIZATORZY AKCJI

Akcja jest organizowana przez Agorę Spółkę Akcyjną z siedzibą w Warszawie (zwaną dalej „**Organizatorem**”) – wydawcę m. in. dziennika „Gazeta Wyborcza” i cyfrowego dziennika Wyborcza.pl, w porozumieniu z Fundacją Gazety Wyborczej z siedzibą w Warszawie (zwaną dalej „**Współorganizatorem**”).

Szczegółowe dane Organizatora:

Agora Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa, zarejestrowana w rejestrze przedsiębiorców KRS prowadzonym przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy, pod numerem 59944, kapitał zakładowy 46 580 831,00 PLN - wpłacony w całości, NIP 526-030-56-44

Szczegółowe dane Współorganizatora:

Fundacja Gazety Wyborczej z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa, zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym pod numerem 0000760539, NIP 5213848739

## 3. PARTNERZY AKCJI

Organizator zaprasza do współpracy w ramach Akcji wyższe uczelnie, kształcące studentów na dowolnych kierunkach.

Uczelnia przystępuje do Akcji jako jej Partner, zawierając porozumienie z Organizatorem . Partner propaguje Akcję wśród swoich studentów.

## 4. UCZESTNICZY AKCJI

4.1. W Akcji mogą uczestniczyć osoby, które ukończyły 18 lat i są studentami uczelni wyższych, będących Partnerami Akcji, w dowolnej formie (tj. studiów stacjonarnych i studiów

niestacjonarnych) i na dowolnych kierunkach studiów. Ponadto w dniu rozpoczęcia stażu stażysta nie może mieć ukończonego trzydziestego roku życia.

#### 4.2. Osoba zainteresowana udziałem w Akcji:

1) Odwiedza specjalną stronę internetową, przeznaczoną dla studentów danej uczelni, zapoznaje się z umieszczonymi tam informacjami i z niniejszym regulaminem, składa wskazane tam oświadczenie o uczestnictwie w Akcji oraz aktywuje prenumeratę cyfrową (zwaną dalej „**Prenumeratą**”) zgodnie z instrukcją na tej stronie;

2) Po aktywacji Prenumeraty, w okresie od 26 listopada 2020 r., godz. 9:00 do 31 grudnia 2020 r., godz. 24:00 przesyła pocztą elektroniczną na adres [maszstaz@wyborcza.pl](mailto:maszstaz@wyborcza.pl) zgłoszenie pracy konkursowej.

#### 4.3. W zgłoszeniu należy:

1) Wskazać, że jest to zgłoszenie pracy konkursowej w ramach akcji „Masz Staż”;

2) Wskazać rodzaj stażu, spośród podanych w pkt. 4.4 niniejszego regulaminu, którym jest zainteresowana osoba zgłaszająca;

3) Zamieścić pracę konkursową, zgodną z wymaganiami, określonymi w pkt. 4.4 poniżej, podpisaną imieniem i nazwiskiem osoby zgłaszającej.

#### 4.4. Praca konkursowa musi spełniać poniższe wymagania:

1) W przypadku, gdy w zgłoszeniu wybrano staż dziennikarski w redakcji lokalnej „Gazety Wyborczej”: Krótki (o objętości do 2 000 znaków) tekst o tym, co irytuje autora w jego mieście;

2) W przypadku, gdy w zgłoszeniu wybrano staż dziennikarski w redakcji „Wysokich Obcasów”:

- krótki (o objętości do 3 000 znaków, w tym tytuł i lead), zawierający tytuł i lead, tekst informacyjny z Polski lub ze świata na temat, który zdaniem autora może zainteresować czytelniczki i czytelników serwisu [wysokieobcasy.pl](http://wysokieobcasy.pl);

albo

- zapis tekstowy sondy wśród 3 kobiet które wyszły na ulicę protestować jesienią 2020 r. – dlaczego to zrobiły?

3) W przypadku, gdy w zgłoszeniu wybrano staż dziennikarski w dziale Gospodarka: Przedstawienie propozycji trzech wyróżniających się tematów materiałów (tekst, wywiad lub podcast), w których autor pokaże związek zmian w środowisku z ekonomią. Format prezentacji każdego tematu: tytuł, lead i źródła. Łączna objętość całej pracy nie może przekraczać 600 znaków;

4) W przypadku, gdy w zgłoszeniu wybrano praktykę w Wyborcza BiQdata: Wymyślenie 3-5 słów-kluczy (albo zwrotów-kluczy), które pozwolą monitorować stan epidemii przy pomocy Google Trends, a następnie napisanie z ich wykorzystaniem szybkiej analizy (do 2 000 znaków) aktualnej sytuacji epidemicznej w Polsce, przy czym analiza ma być opatrzona wykresami;

5) W przypadku, gdy w zgłoszeniu wybrano praktykę marketingową: Napisz artykuł sponsorowany / reklamę natywną, o objętości do 2 500 znaków, która promuje prenumeratę cyfrową Gazety Wyborczej wśród studentów. W tekście istotne jest: dobranie tematu artykułu, przedstawienie oferty w wybranym temacie, dobór języka (dopasowany do odbiorców), poprawność pod kątem SEO, przygotowanie fragmentów do promocji na Facebooku.

6) UWAGA: Ilekroć w punktach 1 – 5 powyżej jest mowa o liczbie znaków, należy przez to rozumieć także znaki przestankowe i spacje;

7) W każdym przypadku:

Praca zostanie przesłana jako załącznik do e-maila, dopuszczalne formaty to: .doc, docx, .ppt, .pptx

8) W każdym przypadku praca konkursowa nie może naruszać przepisów prawa ani prawem chronionych dóbr osób trzecich. Oznacza to w szczególności, że:

- osoba zgłaszająca pracę konkursową musi być sama jej autorem i nie może wykorzystać w niej cudzych (w tym pochodzących z Internetu lub aplikacji cyfrowych) tekstów, rysunków, marek, logo, zdjęć, filmów, nagrań, danych itp., ani ich fragmentów, ani też takie elementy nie mogą być wyraźnie widoczne bądź słyszalne w pracy, również jako tło,

- nie może być zgłoszona praca konkursowa, objęta zobowiązaniami autora sprzecznymi z celem zgłoszenia (np. taka, do której autor przeniósł na kogo innego prawa autorskie lub udzielił licencji wyłącznej),

- inne osoby (np. koledzy, aktorzy, nieznajomi) mogą być rozpoznawalne w pracy konkursowej tylko, jeżeli udzieliły na to wyraźnego zezwolenia, obejmującego też opublikowanie pracy konkursowej,

- praca konkursowa nie może zawierać treści obraźliwych, oszczerczych bądź w inny sposób godzących w czyjekolwiek dobre imię,

- praca konkursowa nie może zawierać treści zabronionych, np. pornograficznych, ukazujących zabijanie lub dręczenie zwierząt.

4.5. Jedna osoba może przysłać tylko jedną pracę konkursową.

4.6. Osoba, która spełni wszystkie wymagania, określone w pkt. 4.1 – 4.5, staje się uczestnikiem Konkursu (zwanym dalej „**Uczestnikiem Konkursu**”). Uczestnik Konkursu musi spełniać wymaganie, określone w pkt. 4.1 zdanie pierwsze, aż do upływu terminu, w którym Organizator jest zobowiązany wysłać zawiadomienia do zwycięzców Konkursu (pkt 6.4). Zwycięzca Konkursu musi spełniać wymaganie, określone w pkt. 4.1 zdanie pierwsze aż do zakończenia stażu, a wymaganie, określone w pkt. 4.1 zdanie drugie – aż do dnia rozpoczęcia stażu.

4.7. Uczestnik Konkursu może w każdej chwili zrezygnować z udziału w Konkursie, przysyłając e-mail na adres: [maszstaz@wyborcza.pl](mailto:maszstaz@wyborcza.pl) Rezygnacja nie powoduje utraty dostępu do Prenumeraty.

## **5. PRENUMERATA**

5.1. Jeżeli w chwili aktywacji Prenumeraty Uczestnik Konkursu nie jest prenumeratorem Wyborczej.pl, to uzyskuje nieodpłatnie półroczny dostęp do prenumeraty w Pakiecie Premium. Opis Pakietu Premium znajduje się [TUTAJ](#).

5.1.1. W przypadku, w którym Partner Akcji finansuje w całości lub w części Prenumeratę, okres dostępu do niej może być dłuższy, niż wskazany powyżej. W takim przypadku odpowiednie informacje dla studentów tego Partnera Akcji są udostępniane na stronie internetowej, o której mowa w pkt. 4.2 podpunkt 1 niniejszego regulaminu.

5.2. Jeżeli w chwili aktywacji Prenumeraty Uczestnik Konkursu jest prenumeratorem Wyborczej.pl, to aktywacja powoduje nieodpłatne przedłużenie dostępu do jego aktualnego pakietu prenumeraty o okres 6 miesięcy, a w przypadku, o którym mowa w pkt. 5.1.1 – o dłuższy okres, wskazany na stronie internetowej, o której mowa w pkt. 4.2 podpunkt 1 niniejszego regulaminu.

5.3. W przypadkach, określonych w pkt. 5.1, 5.1.1 i 5.2, z Prenumeraty może korzystać zarówno sam Uczestnik Konkursu, jak i dwie osoby, którym na prośbę Uczestnika Konkursu Organizator umożliwi aktywację. W przypadku, określonym w pkt. 5.2, dodatkowe osoby mogą korzystać z Prenumeraty we wskazanym tam okresie.

## **6. PRZEBIEG KONKURSU**

6.1. Wszelka komunikacja Organizatora z Uczestnikiem Konkursu będzie odbywać się pocztą elektroniczną, na adres e-mail, z którego przysłano zgłoszenie.

6.2. Niezwłocznie po otrzymaniu zgłoszenia Organizator wysyła wiadomość zwrotną, potwierdzającą jego otrzymanie. Wiadomość zwrotna nie oznacza potwierdzenia spełnienia wszystkich wymagań uczestnictwa.

6.3. W terminie do 31 stycznia 2021 r. jury, powołane przez Organizatora spośród dziennikarzy „Gazety Wyborczej” lub Wyborczej.pl oceni prace konkursowe i wybierze 5 zwycięzców Konkursu. Jeżeli liczba prawidłowych zgłoszeń będzie mniejsza od 5, to również liczba zwycięzców będzie mniejsza od 5.

6.4. W terminie do 10 lutego 2021 r. Organizator zawiadomi zwycięzców o przyznaniu im prawa do odbycia stażu. Ponadto Organizator może opublikować informację zbiorczą o wynikach Konkursu, jednak bez podawania danych osobowych zwycięzców. Na życzenie zwycięskiego Uczestnika Konkursu, Organizator prześle mu na wskazany przez niego adres pocztowy pisemne potwierdzenie zwycięstwa w Konkursie lub potwierdzi zwycięstwo za pomocą uzgodnionych środków porozumiewania się na odległość.

## **7. STAŻE**

7.1. Każdy ze zwycięzców Konkursu uzyskuje prawo do odbycia płatnego, trzymiesięcznego stażu w wydawnictwie Organizatora. Organizator zapewni zwycięzcy rodzaj stażu wybrany w zgłoszeniu pracy konkursowej.

7.2. Staże będą organizowane w okresie od 1 marca do 30 września 2021 r. Konkretny termin odbywania stażu zostanie uzgodniony indywidualnie pomiędzy zwycięzcą a Organizatorem.

7.3. Okres stażu wynosi 3 miesiące. Wynagrodzenie stażysty wynosi 3 000,00 zł miesięcznie, przy czym powyższa kwota zostanie pomniejszona o należności publicznoprawne, związane ze stażem (podatek dochodowy od osób fizycznych, obowiązkowe składki). Szczegółowe informacje na temat staży są zawarte w załączniku do niniejszego regulaminu.

7.4. Jeżeli z przyczyn, niezależnych od Organizatora (jak np. brak zgody władz uczelni na odbycie stażu przez daną osobę, stan zdrowia zwycięzcy lub zajęcia kolidujące ze stażem) zwycięzca nie zawrze umowy o staż lub nie rozpocznie stażu w ciągu 10 dni od uzgodnionego terminu jego rozpoczęcia, to zwycięzca traci prawo do odbycia stażu, o czym zostanie powiadomiony przez Organizatora. W takim przypadku Organizator zastrzega sobie możliwość zmniejszenia liczby staży.

7.5. Nie ma możliwości zamiany prawa do stażu na inną nagrodę ani przeniesienia przez zwycięzcę prawa do stażu na inną osobę.

## **8. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

- I. Administratorem danych osobowych podanych przez osoby, zgłaszające udział w Akcji, jest Organizator Akcji - Agora S.A. z siedzibą w Warszawie, ul. Czerska 8/10 (00-732).
- II. W każdej sprawie dotyczącej danych osobowych można się kontaktować z naszym inspektorem ochrony danych na adres e-mail [iod@agora.pl](mailto:iod@agora.pl).
- III. Dane osobowe osób, zgłaszających udział w Akcji, będą przetwarzane w celu przeprowadzenia Akcji, w tym Konkursu, w szczególności w celu umożliwienia skorzystania z Prenumeraty, wyłonienia zwycięzców, umożliwienia realizacji prawa do odbycia stażu oraz rozpatrzenia ewentualnych reklamacji i roszczeń. Ponadto dane osobowe w postaci wizerunków osób, które wyraziły na to zgodę, będą przetwarzane w celu promocji Akcji. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych przez Organizatora jest uzasadniony interes Organizatora, polegający na zapewnieniu przeprowadzenia Akcji oraz ustaleniu, dochodzeniu i obrony przed ewentualnymi roszczeniami (tj. art. 6 ust. 1 lit. f RODO\*). Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych w postaci wizerunków jest zgoda osoby, której dane dotyczą (tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO).
- IV. Przetwarzanie danych osobowych:
  - w związku z aktywacją i korzystaniem z Prenumeraty – odbywa się na odrębnych zasadach, określonych w regulaminie korzystania z Prenumeraty,
  - w związku z realizacją prawa do odbycia stażu – odbywa się na odrębnych zasadach, określonych w zasadach odbywania stażu.
- V. Każdemu przysługuje prawo sprzeciwu wobec przetwarzania jego danych osobowych w związku z przeprowadzeniem Akcji - z przyczyn związanych z jego szczególną sytuacją.

- VI. Każdy ma prawo żądać dostępu do swoich danych, może żądać ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania. Każdy może także wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uważa, że przetwarzanie jego danych narusza prawo.
- VII. Podanie danych jest dobrowolne. Niepodanie danych w zakresie adresu e-mail oraz imienia i nazwiska uniemożliwia udział w Konkursie.
- VIII. Dane osobowe wszystkich osób, zgłaszających udział w Akcji, będą przetwarzane do 30 września 2021 r., a dane uczestników, którzy zgłoszą roszczenia związane z Akcją - do czasu ostatecznego załatwienia sprawy wynikłej ze zgłoszonych roszczeń.
- IX. Dane osobowe zwycięzców Konkursu będą przetwarzane do czasu zakończenia staży.
- X. Dane osobowe mogą być przetwarzane na zasadzie powierzenia przez podmioty, świadczące na rzecz administratora danych osobowych usługi, związane z przeprowadzeniem Akcji. Ponadto dane osobowe mogą być przetwarzane przez radców prawnych lub adwokatów, świadczących pomoc prawną administratorowi danych osobowych – wyłącznie w celu świadczenia pomocy prawnej.

*\*RODO - Rozporządzenie nr 679/2016 Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/4/WE.*

## **9. WYKORZYSTANIE WIZERUNKÓW UCZESTNIKÓW KONKURSU I PUBLIKACJA PRAC KONKURSOWYCH**

9.1. Uczestnik Konkursu może na prośbę Organizatora wyrazić zgodę na nieodpłatne wykorzystanie jego wizerunku na potrzeby informowania o Akcji, w tym zamieszczenia wizerunku w mediach Organizatora lub uczelni, na której dana osoba studiuje oraz w mediach społecznościowych na kontach lub w profilach Organizatora, uczelni, na której dana osoba studiuje lub Akcji.

Zgodę można w każdej chwili odwołać, przesyłając e-mail na adres: [maszstaz@wyborcza.pl](mailto:maszstaz@wyborcza.pl). Odwołanie zgody nie ma wpływu na dopuszczalność korzystania z wizerunku przed jej odwołaniem.

9.2. Organizator może zaproponować Uczestnikowi Konkursu (także nie będącemu zwycięzcą Konkursu) wyróżnienie w postaci publikacji jego pracy konkursowej w sposób określony w propozycji. Jeżeli Uczestnik Konkursu wyrazi zgodę na publikację, to nastąpi ona bez wynagrodzenia.

## **10. REKLAMACJE**

10.1. Wszelkie reklamacje dotyczące Akcji (z wyjątkiem reklamacji, dotyczących funkcjonowania Prenumeraty), należy składać w terminie do 24 lutego 2021 roku. Reklamacje należy składać na adres e-mail [maszstaz@wyborcza.pl](mailto:maszstaz@wyborcza.pl) lub pisemnie na adres

pocztowy Gazeta Wyborcza, ul. Czerska 8/10, Warszawa 00-832 (z dopiskiem: Masz staż).  
O zachowaniu terminu decyduje data nadania listu lub wysłania wiadomości e-mail.

10.2. Odpowiedź na reklamację zostanie wysłana w terminie 7 dni od jej otrzymania przez Organizatora, zgodnie z danymi adresowymi podanymi w reklamacji. 10.3. Reklamacje dotyczące funkcjonowania Prenumeraty należy składać zgodnie z regulaminem Prenumeraty.

10.4. Postanowienia punktów 10.1 – 10.3 Regulaminu nie ograniczają praw osób zainteresowanych do dochodzenia roszczeń w postępowaniu sądowym – po przeprowadzeniu postępowania reklamacyjnego lub bez zgłaszania reklamacji.

## **11. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

11.1. Niniejszy regulamin zostaje udostępniony na stronie internetowej Organizatora: [TUTAJ](#)

11.2. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian niniejszego regulaminu, nie ograniczających praw i nie zwiększających obowiązków osób biorących udział w Akcji, takich jak zmiany sposobów komunikowania się czy wydłużenie terminów na dokonanie czynności przez osoby biorące udział w Akcji. Organizator powiadomi Uczestników pocztą elektroniczną, a także umieści informację o zmianach na stronie internetowej [TUTAJ](#)

## Informacja o stażach w ramach projektu Masz Staż

### – załącznik do regulaminu

#### Informacje ogólne

1. Staż u Organizatora, o którym mowa w niniejszym Regulaminie, organizowany jest w celu nabycia przez studentów umiejętności praktycznych do wykonywania pracy w redakcji lub dziale marketingu wydawnictwa.
2. Miejsce odbywania stażu to obszar objęty zasięgiem działania Organizatora. Staż będzie w miarę możliwości odbywany przynajmniej częściowo stacjonarnie, ale nie wyklucza się odbycia go całkowicie zdalnie, jeżeli będzie to wskazane z uwagi na ryzyko epidemiczne. Miejsce stażu w strukturach Organizatora to dział wskazany w niniejszym regulaminie (redakcja: lokalna, Gospodarka, Wysokie Obcasy, BIQdata lub dział marketingu), wybrany przez stażystę zgodnie z zasadami Konkursu.
3. Organizator wskaże Opiekuna stażu – osobę sprawującą opiekę merytoryczną nad Stażystą, nadzór nad organizacją i przebiegiem stażu. Opiekun udziela wskazówek i pomocy w wypełnianiu powierzonych zadań oraz poświadcza prawdziwość informacji zawartych w sprawozdaniu z przebiegu stażu.
4. Po zakończeniu realizacji programu stażu Organizator, nie później niż w terminie 14 dni, wydaje opinię zawierającą informacje o zadaniach realizowanych przez Stażystę oraz umiejętnościach praktycznych pozyskanych w trakcie stażu.
5. U Organizatora staż można odbywać maksymalnie 3 razy. Stażysta nie może odbywać ponownie stażu na tym samym stanowisku pracy, na którym wcześniej odbywał już staż.

#### Okres odbywania stażu i czas pracy Stażysty

1. Czas odbywania stażu to 3 miesiące, w okresie od 1 marca do 31 września 2021 r., w terminie ustalonym między Organizatorem i Stażystą.
2. Stażysta wykonuje zadania w wymiarze czasu pracy nieprzekraczającym 8 godzin na dobę i 40 godzin tygodniowo. Dokładne godziny pracy zostaną uzgodnione pomiędzy Stażystą i jego Opiekunem, wskazanym przez Organizatora.
3. Staż nie powinien odbywać się w niedziele i święta, w porze nocnej, w systemie pracy zmianowej ani w godzinach nadliczbowych. Staż może być wyjątkowo realizowany w niedzielę i święta, w porze nocnej, o ile charakter pracy w danym dziale wymaga takiego rozkładu czasu pracy. W przypadku odbywania stażu w sobotę lub niedzielę stażysta przysługuje dzień wolny w tygodniu.
4. Uczestnik stażu w godzinach odbywania stażu może być oddelegowany przez Organizatora organizującego staż w teren o ile charakter wykonywanych zadań tego wymaga.
5. W okresie odbywania stażu u Organizatora, Stażysta, w przypadku nieobecności, zobowiązany jest dostarczyć zaświadczenie lekarskie wystawione na druku ZUS ZLA o niezdolności do pracy wskutek choroby lub inny dokument potwierdzający



usprawiedliwienie nieobecności w terminie 7 dni od dnia jego wystawienia. W takim przypadku stażysta zachowuje prawo do wynagrodzenia za okres dokumentowanej nieobecności w pracy.

#### Wynagrodzenie

1. Każdy Stażysta ma prawo do otrzymywania wynagrodzenia w trakcie trwania stażu. Wynagrodzenie miesięczne wynosi 3 000 złotych brutto.
2. Wynagrodzenie Stażysty płatne będzie na rachunek bankowy Stażysty, po wcześniejszym przedłożeniu rachunku przez Stażystę i jego zaakceptowaniu przez Organizatora. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie do 15 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym odbył się staż pod warunkiem przedłożenia rachunku przez Stażystę do 5 dnia miesiąca następującego po miesiącu, którego rozliczenie dotyczy
3. Wynagrodzenie zostanie pomniejszone o należności publicznoprawne oraz składki na ubezpieczenie społeczne, do pobrania których obowiązany jest Organizator.
4. Wynagrodzenie nie przysługuje za dni nieusprawiedliwionej nieobecności stażysty w trakcie odbywania stażu.
5. W przypadku przewidywanej niezdolności do pracy stażysty z powodu choroby przez okres dłuższy niż 21 dni roboczych sugerowana jest jego rezygnacja z udziału w stażu.

#### Rozwiązanie umowy stażowej

1. Organizator na wniosek stażysty odbywającego staż może rozwiązać umowę o zorganizowanie stażu w przypadku:
  - a) nierealizowania przez Organizatora stażu lub niedotrzymania warunków jego odbywania,
  - b) z uwagi na pogorszenie stanu zdrowia stażysty, po uprzednim zgłoszeniu tego faktu,
  - c) w szczególnych przypadkach losowych nie dających się przewidzieć przez rozpoczęciem stażu.
2. Organizator może wszcząć postępowanie dyscyplinujące, począwszy od rozmowy dyscyplinującej, aż do pozbawienia stażysty możliwości kontynuowania stażu w przypadku:
  - a) nieusprawiedliwionej nieobecności Stażysty podczas więcej niż jednego dnia stażu,
  - b) naruszenia przez stażystę przepisów prawa i regulaminu pracy obowiązującego u Organizatora stażu, a w szczególności stawienia się do pracy w stanie wskazującym na spożycie alkoholu, narkotyków lub środków psychotropowych lub spożywania na stanowisku pracy alkoholu, narkotyków lub środków psychotropowych,
  - c) nierealizowania programu i zadań zleczanych w ramach stażu.
3. W przypadku przerwania stażu przez stażystę z nieuzasadnionych przyczyn, stażysta zostanie uznany za osobę rezygnującą z udziału w stażu.

## Wzór umowy stażowej

Umowa zostanie zawarta według poniższego wzoru:

### Umowa o praktykę absolwencką

Zawarta w dniu \_\_\_\_\_ r. w \_\_\_\_\_, pomiędzy:

Agora S.A. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Czerskiej 8/10, 00-732 wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 59944, NIP: 5260305644, REGON: 011559486, o kapitale zakładowym w wysokości 46.580.831,00 zł, wpłaconym w całości, reprezentowaną \_\_\_\_\_, zwanym dalej „Przyjmującym na praktykę”

a

\_\_\_\_\_ zamieszkałym/ą: \_\_\_\_\_ urodzonym/ą \_\_\_\_\_ zwanym/ą dalej „Praktykantem”,

zwanymi dalej łącznie „Stronami”, a oddzielnie „Stroną” o treści następującej:

#### § 1

1. Praktykant oświadcza, iż spełnia kryteria określone w art. 2 ustawy z dnia 17 lipca 2009 roku o praktykach absolwenckich (Dz. U. z dnia 13 sierpnia 2009 r.) („Ustawa”) i w oparciu o przepisy powyższej ustawy chce odbyć praktykę absolwencką w przedsiębiorstwie Przyjmującym na praktykę w dziale \_\_\_\_\_.
2. Przyjmujący na praktykę oświadcza, że przyjmuje Praktykanta na odpłatną praktykę absolwencką na zasadach określonych w niniejszej umowie („Umowa”).

#### § 2

1. Praktykant odbywa praktykę w dziale \_\_\_\_\_, w celu uzyskania doświadczenia i nabycia umiejętności praktycznych do wykonywania pracy w redakcji lub dziale marketingu wydawnictwa.
2. Praktykantowi przysługuje prawo przebywania w części przedsiębiorstwa Przyjmującego na praktykę mieszczącej się \_\_\_\_\_ i uczestniczenia w charakterze obserwatora w pracach działu \_\_\_\_\_ w godzinach jego pracy. Praktyka będzie w miarę możliwości odbywana przynajmniej częściowo stacjonarnie, ale nie wyklucza się odbycia jej całkowicie zdalnie, jeżeli będzie to wskazane z uwagi na ryzyko epidemiczne.
3. Przy odbywaniu praktyk, w tym zapoznawaniu się z pracą działu \_\_\_\_\_, Praktykant zobowiązany jest powstrzymywać się od jakichkolwiek działań utrudniających pracę powyższego działu oraz zobowiązany jest stosować się do poleceń Pana/Pani \_\_\_\_\_ lub innych upoważnionych przez niego/nią osób, a w szczególności zobowiązany jest wykonywać z najwyższą starannością czynności wskazane przez Pana/Panią \_\_\_\_\_ lub inne upoważnione przez niego osoby.
4. Po zakończeniu realizacji programu praktyk Przyjmujący na praktykę, nie później niż w terminie 14 (słownie: czternastu) dni, wydaje opinię zawierającą informacje o zadaniach realizowanych przez Praktykanta oraz umiejętnościach praktycznych pozyskanych w trakcie praktyk.

### § 3

1. Strony zgodnie oświadczają, iż niniejsza Umowa o praktykę absolwencką nie ma charakteru umowy o pracę i nie znajdują do niej zastosowania przepisy prawa pracy, z wyjątkiem przepisów Kodeksu pracy wyraźnie wskazanych w ustawie o praktykach absolwenckich.
2. Przyjmujący na praktykę nie jest odpowiedzialny za jakiegokolwiek szkody na osobie lub mieniu Praktykanta w związku z jego przebywaniem na terenie przedsiębiorstwa Przyjmującego na praktykę, chyba, że powyższa szkoda powstała z powodu naruszenia przez Przyjmującego na praktykę art. 6 Ustawy.
3. Praktykant podejmując praktykę musi posiadać aktualne ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków.

### § 4

1. Praktyka absolwencka jest praktyką płatną.
2. Z tytułu praktyki absolwenckiej oraz z tytułu przeniesienia praw, udzielenia zgód i zezwoleń, o których mowa w § 6 Umowy, w zakresie i polach eksploatacji tam określonych Praktykant otrzyma miesięczne wynagrodzenie w wysokości \_\_\_\_\_ zł (słownie: \_\_\_\_\_) brutto.
3. Wynagrodzenie Praktykanta płatne będzie na rachunek bankowy Praktykanta, po wcześniejszym przedłożeniu przez niego rachunku i jego zaakceptowaniu przez Przyjmującego na praktykę.
4. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie do 15 (słownie: piętnastego) dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym odbyła się praktyka, pod warunkiem przedłożenia rachunku przez Praktykanta do 5 (słownie: piątego) dnia miesiąca następującego po miesiącu, którego rozliczenie dotyczy.

### § 5

1. Praktykant zobowiązany jest zachować w poufności wszelkie informacje dotyczące przedsiębiorstwa Przyjmującego na praktykę (informacje poufne) niezależnie od tego czy zostały zapisane, czy tylko wypowiedziane, w których posiadanie wejdzie w związku z odbywaniem praktyki.
2. Wszystkie materiały lub zapisy dowolnego rodzaju, zawierające lub oparte na informacjach poufnych stanowią wyłączną własność Przyjmującego na praktykę, a Praktykant na żądanie Przyjmującego na praktykę lub po zakończeniu praktyki zobowiązany jest przekazać Przyjmującemu na praktykę wszystkie znajdujące się w jego posiadaniu kopie rzeczonych materiałów.

### § 6

1. W przypadku, gdy w ramach realizacji przez Praktykanta praktyk powstanie utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych („Utwór”), z chwilą jego ustalenia, Praktykant przenosi na Przyjmującego na praktykę, a Przyjmujący na praktykę nabywa autorskie prawa majątkowe do Utworu (w tym jego dających się wyodrębnić elementów oraz wszelkich projektów, opracowań i wersji), wraz z wyłącznym prawem do wykonywania i do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do niego.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w niniejszym paragrafie, nie jest ograniczone ani pod względem przeznaczenia i celu wykorzystania Utworu ani też pod względem czasowym, terytorialnym czy ilościowym ani pod żadnym innym względem, a prawa te mogą być przenoszone na inne podmioty bez żadnych ograniczeń.
3. Przeniesienie praw, o których mowa w niniejszym paragrafie, rozciąga się na wszelkie znane w dniu zawarcia niniejszej Umowy pola eksploatacji, w tym w szczególności na następujące:
  - a) utrwalenia i zwielokrotnienia dowolną techniką, w dowolnej formie, w dowolnej liczbie egzemplarzy, w tym w szczególności techniką fotograficzną, techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową na dowolnych nośnikach, niezależnie od standardu, systemu i formatu, a także rozpowszechnianie zwielokrotnionych egzemplarzy,
  - b) wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy zarówno w całości jak i dowolnie wybranych fragmentów, w tym łączenie fragmentów różnych dowolnie wybranych

utworów w jedną całość, w tym wykorzystywanie we wszelkiego rodzaju prezentacjach, konferencjach prasowych, eventach wszelkiego typu, w mailingu,

c) wprowadzania do pamięci dowolnej liczby komputerów lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną (np. kart pamięci, pamięć RAM, FLASH) oraz urządzeń korzystających z tzw. pamięci wirtualnej lub udostępnianych zasobów pamięci (tzw. cloud computing),

d) wprowadzania i udostępniania w sieci Internet i innych sieciach komputerowych,

e) wprowadzania i udostępniania w sieciach telekomunikacyjnych i informatycznych oraz innych formach przekazu danych (np. w formie SMS, MMS, EMS, IVR, WAP),

f) rozpowszechniania w publikacjach periodycznych i nieperiodycznych, w tym nie tworzących zamkniętej, jednorodnej całości, opatrzonych lub niestałym tytułem albo nazwą, w tym w dziennikach i czasopismach, serwisach agencyjnych, stałych przekazach, biuletynach, programach radiowych i telewizyjnych, kronikach filmowych,

g) publicznego rozpowszechniania przez wszelkiego rodzaju środki masowego przekazywania, w tym za pomocą druku, wizji, fonii lub innych technik rozpowszechniania,

h) rozpowszechniania i udostępniania w tzw. bankach utworów, w tym bankach zdjęć,

i) publicznego wykonywania, wystawiania, wyświetlania, reemitowania, odtworzenia, w tym odtworzenia obrazem, publicznego udostępniania w sposób umożliwiający każdemu dostęp w czasie i miejscu przez niego wybranym,

j) rozpowszechniania za pomocą technologii na żądanie nieodpłatnie lub odpłatnie bez względu na sposób zapłaty np. "pay per view", "on demand",

k) łączenia całości oraz fragmentów z innymi przedmiotami prawa autorskiego lub praw pokrewnych, także takimi które nie powstały w wyniku działań Praktykanta,

l) nadawania za pomocą wizji lub fonii przewodowej, bezprzewodowej, za pośrednictwem satelity i innych form przekazu lub publicznego udostępniania utworu przez telewizję mobilną, w dowolnej technologii,

m) wydania zbiorowego, w tym w postaci książkowej, albumu, katalogu, leksykonu, kalendarza, w wydawnictwach multimedialnych, w utworach audiowizualnych, samodzielnie lub w wydaniach z utworami innych autorów,

n) swobodnego używania i korzystania z Utworu oraz jego pojedynczych elementów w zakresie reklamy i promocji w szczególności Przyjmującego na praktykę i podmiotów powiązanych z Przyjmującym na praktykę,

o) wykorzystania w innych utworach w postaci nie stanowiącej opracowania, w tym w utworach audiowizualnych lub multimedialnych, w zakresie wskazanym pod lit. a) – n) powyżej.

4. W przypadku ujawnienia nowego pola eksploatacji niż określone w ust. 3 powyżej, Praktykant zobowiązuje się do przeniesienia na Przyjmującego na praktykę prawa do korzystania z Utworu i rozporządzania nim na tym polu eksploatacji.

5. Korzystanie z Utworu nie jest ograniczone przedmiotowo i dotyczy wszelkich wymienionych powyżej pól eksploatacji i może następować w szczególności w następujących formach:

- rozpowszechnianie w całości lub we fragmentach, pojedynczo lub zbiorowo w dowolnym wyborze, samodzielnie lub w dziełach innych podmiotów, a także w połączeniu z w innych przedmiotami prawa autorskiego lub praw pokrewnych,

- rozpowszechnianie po opracowaniu przy zastosowaniu wszelkich technik, w tym audiowizualnych, multimedialnych, plastycznych, graficznych, zmiany kolorystyki i nasycenia barw, skal i proporcji, czcionek, montażu, fotomontażu, kadrowania, szparowania, animacji i wszelkich pozostałych technik obróbki,

- rozpowszechnianie po dokonaniu opracowania w wersji obcojęzycznej,

- rozpowszechnianie po opracowaniu redakcyjnym, polegającym m.in. na wprowadzeniu tytułów, podtytułów, opisów, komentarzy;

- rozpowszechnianie w całości lub w częściach we wszelkich formach promocji i reklamy (w tym w szczególności w formie plakatów, afiszy, fotografii, folderów reklamowych, ogłoszeń, reklam w tym reklam audiowizualnych, multimedialnych, radiowych, telewizyjnych i prasowych, reklam na

nośnikach reklamy zewnętrznej, gadżetów, ubrań, w połączeniach telefonicznych, w tym w przekazach tekstowych albo audiowizualnych (np. SMS, WAP, MMS)),

- wykorzystywanie i zarejestrowanie jako znaku towarowego,

a takie korzystanie z Utworu nie stanowi jakiegokolwiek uszczerbku dla autorskich praw osobistych oraz dóbr osobistych Praktykanta.

6. Strony uzgadniają, że Przyjmujący na praktykę nie ma obowiązku rozpowszechnienia Utworu lub którejkolwiek jego części. Decyzje o rozpowszechnieniu, przeznaczeniu, czasie, zakresie i formach rozpowszechnienia Utworu podejmuje wyłącznie i według swojego uznania Przyjmujący na praktykę.

7. Strony uzgadniają, że Przyjmującemu na praktykę przysługuje prawo zniszczenia oryginalnych egzemplarzy nośników, na których utrwalał się Utwór, a także ich kopii, bez konieczności uzyskania odrębnej zgody Praktykanta i bez konieczności uprzedniego informowania go o takim zamiarze.

8. Praktykant upoważnia Przyjmującego na praktykę do oznaczania Utworu i decydowania o jego oznaczeniu, niezależnie od sposobu jego wykorzystania w następującej formie: imię i nazwisko Praktykanta, pseudonim Praktykanta, skrót dziennikarski Praktykanta, a w przypadku zdjęcia także poprzez oznaczenie: Agencja Gazeta (ew. inna nazwa lub bez takiej nazwy), bądź do jego rozpowszechniania bez wskazywania autorstwa, zależnie od potrzeb Przyjmującego na praktykę.

9. Praktykant zobowiązuje się do niewykonywania w stosunku do Przyjmującego na praktykę przysługujących mu autorskich praw osobistych do Utworu oraz upoważnia Przyjmującego na praktykę do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do Utworów, w tym prawa do:

- decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu,
- wykonywania nadzoru autorskiego,
- ingerowania w ich integralność.

10. W razie dokonania wynalazku, wzoru użytkowego albo wzoru przemysłowego w wyniku wykonywania przez Praktykanta obowiązków wynikających z Umowy, prawo do uzyskania patentu na wynalazek albo prawa ochronnego na wzór użytkowy, jak również prawa z rejestracji wzoru przemysłowego przysługuje Przyjmującemu na praktykę.

11. Z chwilą ustalenia Utworu, Praktykant przenosi na Przyjmującego na praktykę, a Przyjmujący na praktykę nabywa własność wszelkich nośników, na których utrwalał się Utwór.

12. Praktykant przenosi na Przyjmującego na praktykę a Przyjmujący na praktykę nabywa własność wszelkiej dokumentacji, projektów i opracowań powstałych w wyniku realizacji przez Praktykanta praktyki, a nie będących utworem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

13. Niezwłocznie na każde żądanie Przyjmującego na praktykę oraz w przypadku rozwiązania lub wygaśnięcia Umowy, Praktykant zobowiązany jest wydać Przyjmującemu na praktykę wszelkie nośniki, na których utrwalał się Utwór, a także wszelką dokumentację, projekty i opracowania, o których mowa powyżej.

14. Praktykant zobowiązuje się do nieujawniania oraz do nieczynienia użytku z przedmiotów praw nabytych przez Przyjmującego na praktykę na mocy niniejszej Umowy, chyba że wynika to z realizowania przez Praktykanta zadań zleconych przez Przyjmującego na praktykę.

15. Praktykant oświadcza i gwarantuje, że utwory, o których mowa w ust. 1 powyżej, będą utworami oryginalnymi, wolnymi od wad prawnych i od jakichkolwiek obciążeń oraz nie będą naruszały przepisów prawa, ani też praw czy interesów osób trzecich, zaś Praktykantowi będą przysługiwały do nich wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe. W przypadku, gdy Utwór będzie obejmował wizerunki osób, na których rozpowszechnianie niezbędna jest zgoda takiej osoby, Praktykant zobowiązany jest jednocześnie do zapewnienia zgody od takich osób na rozpowszechnianie ich wizerunku przez Przyjmującego na praktykę. W przypadku zamiaru skorzystania z dorobku innych twórców, Praktykant zobowiązany jest zwrócić się do Przyjmującego na praktykę o wyrażenie na powyższe zgody oraz podjąć we współpracy z Przyjmującym na praktykę czynności niezbędne do uregulowania kwestii nabycia przez Przyjmującego na praktykę wyłącznych praw do korzystania i rozporządzania wkładem twórczym tych twórców w zakresie określonym w niniejszym paragrafie.

16. Nadto Praktykant oświadcza, iż nie jest członkiem żadnej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi oraz oświadcza, że będzie uprawniony do rozporządzania prawami do Utworu osobiście bez pośrednictwa jakichkolwiek podmiotów trzecich, w tym organizacji zbiorowego zarządzania oraz bez żadnych ograniczeń.

17. W przypadku zgłoszenia jakichkolwiek roszczeń osób/podmiotów trzecich, powstałych na skutek niepełnych, nierzetelnych lub nieprawdziwych gwarancji i oświadczeń Praktykanta, a także w przypadku, gdy w związku z realizacją Umowy lub eksploatacją Utworu, zostaną naruszone jakichkolwiek prawa osób/podmiotów trzecich, Praktykanta zobowiązuje się do zaspokojenia na swój koszt wszelkich roszczeń osób/podmiotów trzecich z tytułu naruszenia ich praw, a w razie zaspokojenia tych roszczeń przez Przyjmującego na praktykę lub zasądzenia od Przyjmującego na praktykę – do zwrotu regresowo na wezwanie Przyjmującego na praktykę całości pokrytych roszczeń, kar lub odszkodowań oraz wszelkich związanych z tym wydatków, włączając koszty postępowania sądowego, arbitrażowego, administracyjnego lub ugodowego. Praktykant zobowiązuje się nadto do przystąpienia na swój własny koszt, na wezwanie Przejmującego na praktykę lub kompetentnego organu, do jakiegokolwiek postępowania sądowego lub pozasądowego toczącego się z udziałem Przejmującego na praktykę, a wynikłego z okoliczności, o których mowa w zdaniu poprzedzającym. Nadto Praktykant zobowiązuje się do udostępnienia Przejmującemu na praktykę wszystkich niezbędnych dokumentów mających na celu obronę praw Przejmującego na praktykę w negocjacjach lub w postępowaniu wszczętym na skutek roszczenia.

## § 7

1. Administratorem danych osobowych Praktykanta jest Przyjmujący na praktykę tj. Agora SA z siedzibą w Warszawie (00-732) ul. Czerska 8/10 („Administrator”).

2. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się poprzez e-mail [iod@agora.pl](mailto:iod@agora.pl) w każdej sprawie dotyczącej przetwarzania danych osobowych Praktykanta.

3. Dane osobowe Praktykanta będą przetwarzane w szczególności:

a) w celu wykonania umowy o praktykę oraz realizacji obowiązków publicznoprawnych związanych z praktyką, wynikających przede wszystkim z postanowień odpowiednich przepisów prawa, w tym przepisów ubezpieczeniowych, podatkowych oraz z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy- podstawą prawną jest niezbędność do zawarcia i wykonania umowy (art. 6 ust. 1 lit. b ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 („Rozporządzenie”) oraz wypełnienie obowiązków prawnych ciążących na Administratorze (art. 6 ust. 1 lit c Rozporządzenia);

b) w celu realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora polegających na organizacji wyjazdów służbowych i szkoleń, w związku z realizacją zadań związanych z rozwojem ścieżki kariery zawodowej, telefonami komórkowymi oraz innymi sprzętami udostępnianymi Praktykantom, realizacji innych wewnętrznych celów administracyjnych Administratora oraz Grupy Kapitałowej Agora, a także na możliwości ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Administratora- podstawą prawną przetwarzania danych jest prawnie uzasadniony interes Administratora (art. 6 ust. 1 lit f Rozporządzenia).

4. Dane osobowe Praktykanta mogą być przekazywane spółkom z Grupy Kapitałowej Agora oraz innym podmiotom, świadczącym usługi na rzecz Administratora związane z wykonywaniem umowy współpracy takie jak: obsługa BHP, obsługa delegacji, rejestracja korespondencji, prowadzenie ewidencji sprzętu służbowego, rozliczanie rozmów telefonicznych, prowadzenie korporacyjnej służbowej książki telefonicznej, jak również podmiotom będącym dostawcami systemów informatycznych i usług IT, operatorom pocztowym i kurierom, podmiotom prowadzącym szkolenia, podmiotom świadczącym usługi archiwizacji dokumentów. Ponadto dane mogą być przekazywane innym podmiotom z którymi Administrator prowadzi współpracę, w tym w szczególności podwykonawcom, klientom i innym dostawcom oraz kontrahentom. Dane osobowe Praktykanta mogą być także przekazywane uprawnionym organom w zakresie wymaganym przez obowiązujące przepisy prawa.

5. Dane osobowe Praktykanta będą przetwarzane przez Administratora przez okres trwania umowy. Okres przetwarzania danych osobowych może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Administratora. Po tym okresie dane będą przetwarzane jedynie w zakresie i przez czas wymagany przepisami prawa.
6. Praktykantowi przysługuje prawo: dostępu do treści danych oraz żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych osobowych oraz wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania danych.
7. Praktykantowi przysługuje także prawo wniesienia sprzeciwu względem przetwarzania danych osobowych z przyczyn wskazanych w pkt 3b) w związku z jego szczególną sytuacją.
8. Praktykantowi przysługuje także prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia.
9. Podanie danych osobowych przez Praktykanta jest niezbędne do zawarcia umowy oraz w pewnym zakresie wymagane na podstawie przepisów prawa. W zakresie w jakim przetwarzanie danych odbywa się w związku ze świadczeniami zapewnianymi przez Administratora na wniosek i w interesie Praktykanta, podanie danych jest wymagane w celu otrzymania takich świadczeń. Brak podania danych będzie skutkowało niemożliwością otrzymania świadczenia.
10. Więcej informacji dotyczących zakresu i zasad przetwarzania danych osobowych Wykonawcy przez Administratora znajduje się w Zasadach przetwarzania danych osobowych w obszarze HR, dostępnej w intranecie oraz w Dziale Pracowniczym Agory S.A.

## **§ 8**

1. Praktykant odbywa praktykę w okresie od \_\_\_\_\_ r. do \_\_\_\_\_ r.
2. Tygodniowy wymiar czasu pracy w ramach praktyki wynosi \_\_\_\_\_ (słownie: \_\_\_\_\_ ) godzin.
3. Każdej ze Stron przysługuje prawo rozwiązania niniejszej Umowy w każdym czasie. Rozwiązanie Umowy wymaga zachowania formy pisemnej.

## **§ 9**

Ewentualne zmiany niniejszej Umowy wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## **§ 10**

Niniejsza Umowę sporządzono w 2 (słownie: dwóch) jednobrzmiących egzemplarzach, po 1 (słownie: jednym) dla każdej ze Stron.

.....  
Przyjmujący na praktykę

.....  
Praktykant