



Dyrektor Festiwalu – **ROBERT DROBNIUCH**

Kierownik programowy Festiwalu – **JUSTYNA CZARNOTA**

Koordynator Festiwalu – **JOLANTA ŚWISTAK**

Kierownik techniczny – **PIOTR RUCHOMSKI**

V Wakacyjny Festiwal Sztuki dla Dzieci i Młodzieży Hurra! ART!

Kielce 10-11, 17-18, 24-25 sierpnia 2019

czytanie sztuki



film



słuchowisko



spektakl



warsztaty



10 SIERPNIĄ – SOBOTA

godz. 11.00 i 13.00, Teatr im. S. Żeromskiego – Mała Scena

Księżycowo

Kolektyw Holobiont

Spektakl interaktywny dla rodzin z dziećmi od 0,5 do 2 lat

Cena biletu – 10 zł

godz. 16.00, Plac Artystów

Mała sprzeczka (Léger Démêlé)

Collectif À Sens Unique

Spektakl cyrkowy dla widzów w każdym wieku

Wstęp wolny

11 SIERPNIĄ – NIEDZIELA

godz. 11.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Bajka o trzech liściach

Słuchowisko dla widzów od 4 do 8 lat

Produkcja: Festiwal Słuchowisk w Poznaniu przy współpracy z Centrum

Sztuki Dziecka, Teatrem Nowym i Radiem Afera

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 14.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Bujanie w obłokach

Warsztaty dla osób dorosłych

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 16.00, Kieleckie Centrum Kultury - Mała Scena

Muś (Mule)

Collectif À Sens Unique

Spektakl cyrkowy dla widzów od lat 6

Cena biletu - 10 zł

17 SIERPNIĄ - SOBOTA

godz. 15.00, Letnia Scena KCK

Piosenki do grania na nosie

Teatr Pinokio w Łodzi

Spektakl muzyczny dla widzów od lat 6

Wstęp wolny

godz. 17.00, Kieleckie Centrum Kultury - Mała Scena

Morze ciche

Teatr Nowy w Zabrzu

Spektakl dla widzów od lat 10

Cena biletu - 10 zł

18 SIERPNIĄ - NIEDZIELA

godz. 11.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Obcy w lesie

Słuchowisko dla widzów od lat 5

Produkcja: Festiwal Słuchowisk w Poznaniu przy współpracy z Centrum Sztuki Dziecka, Teatrem Nowym i Radiem Afera

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc



godz. 14.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Marzenia w Ruch

Warsztaty dla widzów od lat 6

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 18.00, Kieleckie Centrum Kultury - Duża Scena

Don Kichot

Teatr Pinokio w Łodzi i Grupa Coincidentia

Spektakl dla widzów od lat 16

Cena biletu - 10 zł

24 SIERPNIĄ - SOBOTA

godz. 11.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Bleee...

Słuchowisko dla widzów od lat 5

Realizacja: studenci III roku kierunku aktorskiego (semestr 2015/2016)

Wydziału Sztuki Lalkarskiej Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 14.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Straszo

Warsztaty dla dzieci od 3 do 6 lat, z rodzicami

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 16.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Pod adresem marzeń

Teatr Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach

Spektakl dla widzów od lat 6

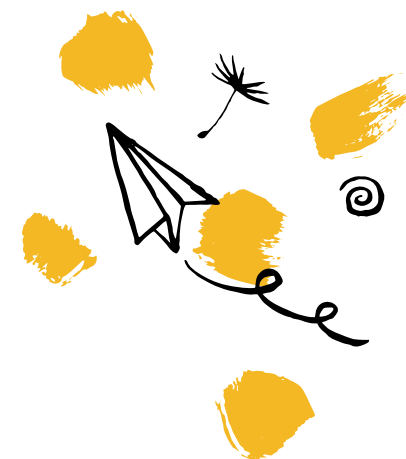
Cena biletu - 10 zł

godz. 18.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Małala. Dziewczyna z kulą w głowie

Czytanie sztuki dla widzów od lat 12

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc



25 SIERPNIĄ – NIEDZIELA

godz. 11.00, Kieleckie Centrum Kultury – Duża Scena

Mała Mysz i Stoń do pary

Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki

Spektakl dla widzów od lat 5

Cena biletu – 10 zł

godz. 16.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Pokaz filmów krótkometrażowych dla widzów od lat 6

Lubelski Festiwal Filmowy na Hurra! ART!

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 16.40, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Warsztaty do filmów dla widzów od lat 6

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 18.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Pokaz filmów krótkometrażowych dla widzów od lat 12


Lubelski Festiwal Filmowy na Hurra! ART!

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

godz. 19.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Warsztaty do filmów dla widzów od lat 12

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

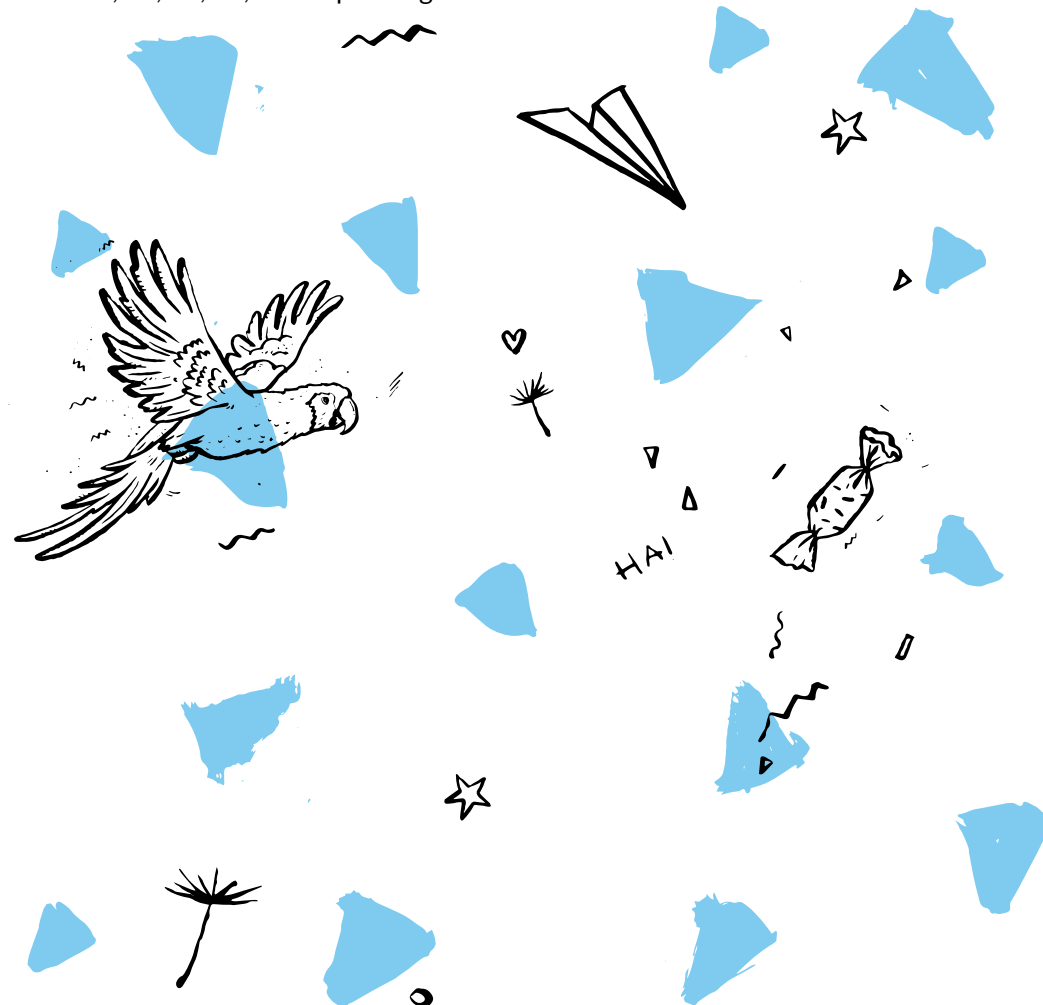
 wydarzenie dostosowane do odbioru osób niesłyszących



Rezerwację i sprzedaż miejsc na wszystkie wydarzenia festiwalowe prowadzi Teatr Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach.

REZERWACJA telefoniczna od poniedziałku do piątku 41 344-58-36 w godz. 7.30 – 15.30 lub mailowa: rezerwacje@hurrart.pl (rezerwacja mailowa jest ważna po potwierdzeniu przez Teatr).

SPRZEDAŻ biletów w dniu i miejscu prezentacji spektaklu na godzinę przed rozpoczęciem spektaklu oraz w Kasie teatru „Kubuś” w dniach: 9, 10, 11, 16, 17, 18, 23, 24, 25 sierpnia w godz. 10.00 – 17.00.





Puk! Puk! Kto tam?

V Wakacyjny Festiwal Sztuki dla Dzieci i Młodzieży Hurra! ART!

Oooo-twórzmy! Ooo-twórzmy!

Marzenia i wyobraźnię!

Oooo-twórzmy!

Wór spektakli, filmów, warsztatów, słuchowisk oraz całej masy atrakcji!

Halo, hop hop przygoda!

Halo, lo, lo, lo, lo teatr!

Że co????

Chodźcie na hurra! A na pewno na Hurra! ART!



„Nie ma nudy w wakacje” – takim hasłem rozpoczęliśmy pięć lat temu pierwszą edycję Wakacyjnego Festiwalu Sztuki dla Dzieci i Młodzieży Hurra! ART! Dziś te słowa oznaczają już nie tylko towarzyszącą nam od początku ideę, ale dobrą tradycję trzech sierpniowych weekendów, gorących od artystycznych atrakcji. Oczywiście w Kielcach, dla kielczan, dla turystów, zwłaszcza że nasze propozycje spektakli, filmów, słuchowisk i warsztatów wybieramy z najciekawszych propozycji z całej Polski oraz z zagranicy.

Nasz program adresujemy do widzów najmłodszych, nastolatków, jak również całych rodzin, a więc Hurra! ART! to wartościowa rozrywka o charakterze rodzinnym i sprawdzony sposób na ciekawe lato w mieście. Do tego w formule, która nie kończy się na jednorazowym przeglądzie, ale obejmuje kilka odstępów w miesiącu.

Tym razem spotykamy się w dniach: 10-11, 17-18 oraz 24-25 sierpnia 2019 roku, jak zawsze w soboty i niedziele, oferując teatr różnorodny i atrakcyjny w konwencjach. Będą więc formy lalkowe, taneczne, akrobatyczne i muzyczne oraz wspólne działania z publicznością.

Pomysłodawcą Wakacyjnego Festiwalu Sztuki dla Dzieci i Młodzieży Hurra! ART! jest dyrektor Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” – Robert Drobnich, a kierownikiem programowym – Justyna Czarnota (na co dzień szefowa działu Pedagogiki Teatru Instytutu Teatralnego im. Z. Raszewskiego w Warszawie). Zapropionowany przez nich tegoroczny repertuar imprezy odbywa się pod hasłem „OTWÓRZMY MARZENIA” i jest zaproszeniem do wspólnej wyprawy w świat wyobraźni i wrażliwości. To zachęta do tego, aby nie bać się marzyć, odkrywać siebie i swoje pasje, nie tylko teatralne.

Mamy nadzieję, że festiwalowe propozycje staną się dla wszystkich – i Małych, i Dużych – okazją do refleksji nad tym, czego każdy z nas mocno pragnie i co jest faktycznie ważne.

Jesteśmy pewni, że podobnie jak w latach ubiegłych, będziemy się przy tym świetnie, wspólnie bawić. Tak więc gorąco zapraszamy – chodźcie na hurra, chodźcie na Hurra! ART!



Księżycowo



Kolektyw Holobiont

Koprodukcja Teatru Ochoty w Warszawie z Art Fraction Foundation,
w ramach Festiwalu Sztuka Szuka Malucha.

Spektakl interaktywny dla rodzin z dziećmi od 0,5 do 2 lat



10 sierpnia, godz. 11.00 i 13.00, Teatr im. S. Żeromskiego – Mała Scena

Cena biletu – 10 zł

Prosimy o przyjście w strojach niekrępujących ruchów; w przestrzeń spektaklu uczestnicy wchodzi bez butów.

Koncepcja: HANNA BYLKA-KANECKA

Choreografia: ALEKSANDRA BOŻEK-MUSZYŃSKA,

HANNA BYLKA-KANECKA

Muzyka: MICHAŁ JACASZEK

Konsultacja scenograficzna: ALICJA BIELAWSKA

Konsultacja świateł: ALEKSANDR PROWALIŃSKI

Wykonanie scenografii i kostiumów: LAZY STUDIO

Realizacja świateł: ZOFIA KRYSZMAN, WITOLD JURALEWICZ

Realizacja dźwięku: PIOTR TROJANOWSKI, MACIEJ WITKOWSKI

Garderobiane: MAGDALENA ADAMCZYK, ILONA GIŻYCKA

Inspicjenci/montażyści: MARCIN CHOJNACKI, WIKTOR KORZENIEWSKI

Kierownictwo produkcji: MAŁGORZATA BŁASIŃSKA, OLGA STEFAŃSKA

Kreacja i wykonanie: ALEKSANDRA BOŻEK-MUSZYŃSKA, BOŻENA

WYDROWSKA

A gdyby tak... oderwać się na chwilę od ziemi i przenieść do niezwykłej krainy? Krainy, w której można przytulić się do miękkiego kaktusa i zobaczyć oddychającą skałę. Szybko się wówczas okaże, że do poznawania świata wcale nie potrzebujemy słów.

Świat, odkrywany w tym spektaklu za pomocą ruchu, powstał z inspiracji dziełami Cèsara Manrique i krajobrazem wyspy Lanzarote. Jej wulkaniczny i surowy charakter, połączony z tamtejszymi projektami artysty, tworzą pejzaż rodem z księżycy. Zastygła lava, ogród kaktusów czy podziemne jezioro ukry-



te w jaskini to elementy scenerii równie fascynujące, co trudno dostępne dla najmłodszych dzieci. W tym spektaklu jednak wszystkie z nich mogą stać się przedmiotem twórczej zabawy, uruchamiającym dziecięcą wyobraźnię.

Czas trwania – 45 min. (bez przerwy)

Mała sprzeczką (Léger Démêlé)



Collectif À Sens Unique (Francja)

Spektakl cyrkowy dla widzów w każdym wieku



10 sierpnia, godz. 16.00, Plac Artystów

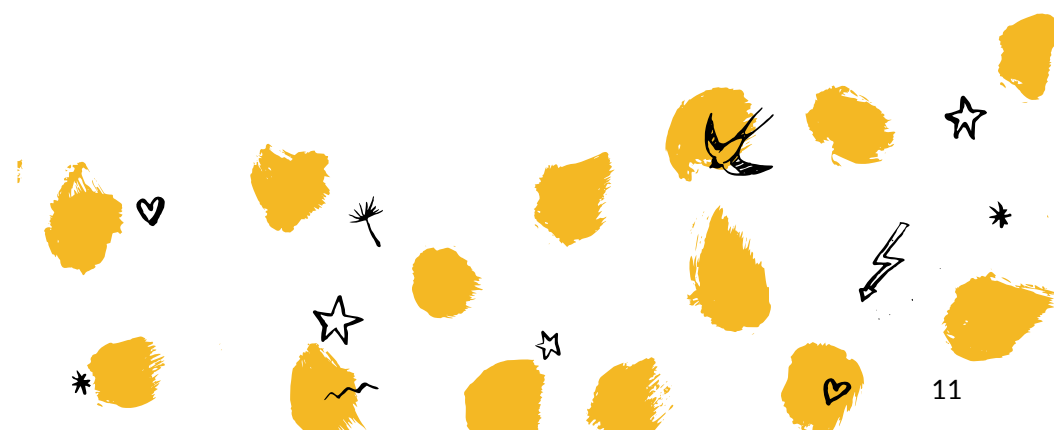
Wstęp wolny

Kreacja i wykonanie: HÉLÈNE LEVEAU, BENJAMIN RENARD, CONSTANZA SOMMI, AVIVA ROSE-WILLIAMS, CYRIL COMBES

Konsultacja artystyczna: SKY DE SELA

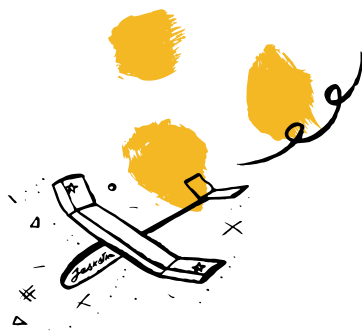
W tym spektaklu pięć osób z niezwykłą swobodą i lekkością wykonuje skomplikowane akrobacje, na przemian to unosząc swoje ciała, to pozwalając im spadać w dół. Aktorzy jeżdżą rowerem bez kierownicy, rzucają się w akrobacyjnych sztuczki od jednej pary stóp do następnej, z uśmiechem na ustach tryskają sobie nawzajem cytryną w twarz. Ich dynamiczne ruchy napędzane są zarówno młodzieńczą niewinnością, jak i świadomą lekkomyślnością. Jeśli tylko wszyscy podążają w tym samym kierunku, lądują bezpiecznie. Ale pojawia się też zderzenie dwóch ciał, błędna komunikacja, mała sprzeczką...

Czas trwania – 55 min. (bez przerwy)



Bajka o trzech liściach

Słuchowisko dla widzów od 4 do 8 lat



11 sierpnia, godz. 11.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Tekst: LILIANA BARDIJEWSKA

Reżyseria, muzyka, udźwiękowanie: JAN SKORUPA

Obsada: ANNA MIERZWA, MARTYNA ZAREMBA-MAĆKOWSKA,
RADOSŁAW ELIS, ANDRZEJ NIEMYT

Magiczna opowieść o trzech braciach, z których każdemu, choć pochodzą z jednego pnia, przeznaczono inny los: jeden pofrunął ptakiem, drugi popłynął rybą, a trzeci poszedł człowiekiem. Metaforyczna przypowieść o stworzeniu świata przypomina o tym, że na Ziemi jest miejsce dla wszystkich i że powinniśmy dbać o siebie nawzajem.

Czas trwania – 25 min.



festiwal
słuchowisk

Słuchowisko wyprodukowano przez Festiwal Słuchowisk w Poznaniu przy współpracy z Centrum Sztuki Dziecka, Teatrem Nowym i Radiem Afera.

Bujanie w obłokach

Warsztaty dla osób dorosłych



(prosimy o przyjscie w strojach niekrępujących ruchów)

Prowadzenie: JUSTYNA CZARNOTA – pedagog teatru, pasjonatka teatru dla dzieci i młodzieży, kieruje Działem Pedagogiki Teatru w Instytucie Teatralnym im. Zbigniewa Raszewskiego

11 sierpnia, godz. 14.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

O czym marzysz i jak często to robisz? Wierzysz, że marzenia mogą się spełnić? A może mocno stąpasz po ziemi i uważasz, że marzenia są stratą czasu? Zapraszamy dorosłych – rodziców, nauczycieli, animatorów, entuzjastów i sceptyków bujania w obłokach – na warsztaty, podczas których wakacyjnie oderwiemy się od problemów i codziennych zadań, a potem wzbijemy się myślami do góry i w przyszłość. Przeżyjemy przy tym fascynujące przygody i wspólnie w grupie sprawdzimy, czy marzenia mają znaczenie.

Czas trwania – 1,5 godz.

Muł (Mule)

Collectif À Sens Unique (Francja)



Spektakl cyrkowy dla widzów od lat 6



11 sierpnia, godz. 16.00, Kieleckie Centrum Kultury – Mała Scena
Cena biletu – 10 zł

Kreacja i wykonanie: HÉLÈNE LEVEAU, AVIVA ROSE-WILLIAMS
Konsultacja artystyczna: HUGUES DELFORGE
Reżyseria światła: CLÉMENTINE PRADIER

Spektakl zgłębia relację między dwiema kobietami, które mają zbyt mało przestrzeni pomiędzy sobą. Sympatia między nimi maleje, gdy ciężar ich związku staje się fizyczny – jedna unosi i podrzuca drugą. Bez względu na to, jak blisko współpracują, ich punkt widzenia jest zawsze odmienny. Przekraczają wszelkie granice zdrowego rozsądku, odnajdując po drodze radość, absurd, przegraną, wycieńczenie oraz... kilka ziemniaczanych chipsów.

W tym spektaklu dwie aktorki wykonują salta, obroty, piruety i wiele innych akrobacji, opierając się na technice ikaryjskiej. Jest to dyscyplina, w której nośnik/baza leży na plecach, a ręce i nogi ma wyciągnięte prostopadle w górę. Lotnik zaś siada pośladkami na stopach nośnika, swoje stopy opierając jednocześnie na jego dłoniach.

Czas trwania – 50 min. (bez przerwy)



Księżycowo, fot. Bartek Warzecha



Mała sprzeczką (Léger Démêlé), fot. Fabrice Mertens





Muł (Mule), fot. Hélène Alline

Piosenki do grania na nosie, materiały promocyjne Teatru Pinokio w Łodzi







Pod adresem marzeń, fot. Bartek Warzecha

Mała Mysz i Słoń do pary, fot. Grzegorz Gajos



Piosenki do grania na nosie

Teatr Pinokio w Łodzi

Spektakl muzyczny dla widzów od lat 6



17 sierpnia, godz. 15.00, Letnia Scena KCK

Wstęp wolny

Teksty: KONRAD DWORAKOWSKI

Muzyka: PIOTR KLIMEK

Przez nos śpiewają: HANNA MATUSIAK, EWA WRÓBLEWSKA, NATALIA WIECIECH, MAŁGORZATA KRAWCZENKO, ŁUKASZ BZURA, PIOTR OSAK, ŁUKASZ BATKO

Na nosie grają: KONRAD DWORAKOWSKI, WOJCIECH STANISZ, ŁUKASZ BATKO, PAWEŁ JABŁOŃSKI, PIOTR OSAK

Spektakl złożony z rockowych piosenek, granych na żywo. Charyzmatyczni wokaliści (aktorzy Teatru Pinokio w Łodzi) przebrani za bohaterów z różnych spektakli razem z zespołem tworzą na scenie obraz bajkowy. Piosenki – pochodzące z takich spektakli jak: „Pinokio”, „Pippi Pończoszanka”, „Czarnoksiężnik Oz” czy „Ach, jak cudowna jest Panama” – zabierają nas w świat dziecięcych myśli, marzeń i sekretów. Entuzjazm i gorące przyjęcie, jakim cieszy się koncert, spowodowały wydanie płyty z piosenkami.

Czas trwania – 1 godz. 15 min. (bez przerwy)

Morze ciche

Teatr Nowy w Zabrzu



Spektakl dla widzów od lat 10

17 sierpnia, godz. 17.00, Kieleckie Centrum Kultury – Mała Scena

Cena biletu – 10 zł

Tekst: JEROEN VAN HAELE

Przekład: JADWIGA JĘDRYAS



Reżyseria: ŁUKASZ ZALESKI

Adaptacja i wideo: AMADEUSZ NOSAL

Scenografia i kostiumy: KAJA MIGDAŁEK

Muzyka i dźwięk: KAMIL TUSZYŃSKI

Występują: ANNA KONIECZNA, DANUTA LEWANDOWSKA, JOANNA ROMANIAK

Spektakl z wykorzystaniem języka migowego.

Głównym bohaterem spektaklu jest nastoletni Emilio. Tematem, jego dorastanie – wśród rówieśników, rodzeństwa, rodziców w krajobrazie śródziemnomorskiej, słonecznej Katalonii. Emilio jednak nie jest zwykłym chłopcem – nie zna bowiem, tak oczywistego dla większości ludzi, świata dźwięków, nie słyszy od urodzenia. Nie zna swojego głosu, a nawet się go boi. Potrzebuje „tłumacza” – kogoś, kto przełoży mu język dźwięków na jego własny. Znajduje się przyjaciel rodziny – Javier. Tylko jak przełożyć na ten „cichy” język szum fal, pisk mew, płacz dziecka czy pijackie wrzaski ojca?

Poetycka i mądra opowieść, która daje wiarę w sens życia, nawet wtedy, gdy świat nie chce nas usłyszeć. Historia chłopca, który szuka akceptacji i zrozumienia. Opowieść o dorosłych i wyzwaniach, w obliczu których stają, by odpowiedzialnie i mądrze wychować dziecko.

Czas trwania – 1 godz. 15 min. (bez przerwy)

Obcy w lesie

Słuchowisko dla widzów od lat 5



18 sierpnia, godz. 11.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Tekst: DANUTA PARLAK

Reżyseria, muzyka, udźwiękowienie: ALEKSANDRA SŁYŻ



Obsada: KAROLINA GŁĄB, MAŁGORZATA ŁODEJ-STACHOWIAK, JULIA RYBAKOWSKA, MARIUSZ ADAMSKI, MICHAŁ KOCUREK, MATEUSZ ŁAWRYNOWICZ, JAKUB PAPUGA

Rudy i Wiewiór prowadzą śledztwo w sprawie serii dziwnych wypadków w lesie, za którymi stoi Obcy. Czy aby na pewno? Słuchowisko przenosi nas do lasu – domu przeróżnych zwierząt. Wraz z nimi dowiemy się, że obcych nie trzeba się bać.

Czas trwania – 30 min.



Słuchowisko wyprodukowano przez Festiwal Słuchowisk w Poznaniu przy współpracy z Centrum Sztuki Dziecka, Teatrem Nowym i Radiem Afera.

Marzenia w Ruch



Warsztaty dla widzów od lat 6

(prosimy o przyjście w ubraniach, które można nieco ubrudzić)

Prowadzenie: MONIKA TOMCZYK – terapeutka SI, Instruktorka Improwizacji Tańca i Symboliki Ciała, Eksperymentalnego Teatru Tańca, Edukacji Somatycznej, pedagogiki specjalnej UŁ. Reżyseruje i występuje w eksperymentalnych spektaklach teatru niezależnego.

18 sierpnia, godz. 14.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Co to są marzenia? Jaki mają kształt? Jaki ruch w nas wyzwala? W naszej twórczej wyprawie będziemy biegać, skakać, latać, pływać w kierunku marzeń. Czeka nas odkrywanie, kreowanie i eksplorowanie różnych dróg do nich. Linie, kreski, zygzaki, esy floresy, kropki, ścieżki kręte, zawiłe, proste, poplątane: marzenia w ruchu. Śladem naszego działania będzie wielkoformatowy przestrzenny obraz – zapis naszych ścieżek.

Warsztat wykorzystujący dużo naturalnego ruchu, tańca kreatywnego, elementy pracy inspirowane laboratorium Segni Mosii, bazują na naturalnej aktywności ruchowej i poszerzają ją o nowe jakości ruchu.

Czas trwania – 1,5 godz.

Don Kichot

Teatr Pinokio w Łodzi i Grupa Coincidentia



Spektakl dla widzów od lat 16

18 sierpnia, godz. 18.00, Kieleckie Centrum Kultury – Duża Scena

Cena biletu – 10 zł

Tekst: MIGUEL DE CERVANTES

Tłumaczenie: WALENTY ZAKRZEWSKI

Adaptacja: MARTYNA LECHMAN

Reżyseria: KONRAD DWORAKOWSKI

Scenografia: ANDRZEJ DWORAKOWSKI

Muzyka i aranżacje: TOMASZ LEWANDOWSKI

Obsada: DAGMARA SOWA (gościnnie), JOANNA CHMIELECKA, ŁUKASZ BATKO, MACIEJ CEMPURA, PAWEŁ CHOMCZYK (gościnnie), PIOTR OSAK

Najdroższa Dulcyneo,

Wybacz! Piszę do Ciebie ten list wiedząc, że odpowiedzieć mi nie możesz. Jednak proszę, nie gniewaj się. Nie mogłem dzisiaj przyjść. Zatrzymało mnie wiele przygód. My błędni rycerze dużo walczyliśmy, a potem morzy nas nasz rycerski sen. Ty także jesteś w tym śnie, tylko oczywiście dużo większa i jeszcze piękniejsza. Kiedy budzimy się rano, lubimy się jeszcze trochę powylegiwać. Pisząc ten list, leżę właśnie, wygrzewając się na ciepłym piasku la Manchy i nieustająco myślę o Tobie. Całuję Twe delikatne dłonie. Do zobaczenia! Wyruszam niebawem. Będę u Ciebie jutro.

Twój D. K.

Czas trwania – 1 godz. 45 min. (bez przerwy)

Bleee...

Słuchowisko dla widzów od lat 5



24 sierpnia, godz. 11.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Tekst: MALINA PRZEŚLUGA

Reżyseria: WALDEMAR MODESTOWICZ

Asystent reżysera: EWA GAJEWSKA-JASIŃSKA

Realizacja dźwięku: PAWEŁ ANTOSIEWICZ

Obsada:

Narrator / Sędzia – RAFAŁ DOMAGAŁA

Paź Królowej – DAWID KOBIELA / DAMIAN KRAJCZYK / DAWID MALEC

Motyl 1 – RAFAŁ DERKACZ

Motyl 2 – MICHAŁ SZOSTAK

Motyl 3 – DAMIAN KRAJCZYK

Daria – PATRYCJA KOWALEWSKA / ANNA MOŚ

Wiktor – PAWEŁ STRUMIŃSKI

Mańka – NATALIA SACHARCZUK / AGNIESZKA GRĘBOSZ

Antonio – RAFAŁ DERKACZ

Banderas – MICHAŁ SZOSTAK

Ble – ANNA DOMALEWSKA / KAMILA WRÓBEL / HELENA MARCZEWSKA

Muzyka i aranżacja własna – zespół muzyczny pod kierownictwem

AGNIESZKI GRĘBOSZ w składzie:

fortepian – AGNIESZKA GRĘBOSZ

gitara – PATRYCJA KOWALEWSKA

flet – ANNA DOMALEWSKA

kontrabas – RAFAŁ DERKACZ

instrumenty perkusyjne – KAMILA WRÓBEL, DAWID MALEC



Opowieść o zwątpieniu i wierze, przełamywaniu kompleksów i odnajdywaniu piękna w sobie.

Paziowi Królowej wytoczony zostaje proces o niewierność za to, że zwątpił w istnienie Królowej. Za karę zostaje zamknięty na pętli autobusowej, gdzie przebywają wszelkie wyrzutki świata stawonogów. Jest wśród nich Daria – poczwarka zamknięta w motylim kokonie, z którego nie chce wyjść, bo obawia się, że jest grubym i paskudnym motylem, i nikt jej nie polubi. Jest Wiktor – kadłub pająka, któremu ludzie wyrwali wszystkie nogi. Są Antonio i Banderas – bracia karaluchy, wygnani tu za brud i smród. Jest też osa Mańka, która straciła żądło. Najbardziej intrygujący jest jednak Ble – obrzydliwa kupka brudu, kurzu, mułu, paprochów i bliżej nieokreślonych wydzielin. Nikt nie wie, kim jest Ble i za co tu siedzi. By dodać wiary w siebie współtowarzyszom niedoli, Paź postanawia zorganizować konkurs talentów. To szansa, żeby stawonogi zostały polubione, docenione i zaczęły dostrzegać pozytywy swoich ułomności.

Czas trwania – 40 min.

Prawa autorskie do w/w sztuki reprezentuje w Polsce Agencja ADiT w Warszawie.

Słuchowisko zrealizowane przez studentów III roku kierunku aktorskiego (semestr 2015/2016) Wydziału Sztuki Lalkarskiej Akademii Teatralnej im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie Filii w Białymstoku.



Straszko

Warsztaty dla dzieci od 3 do 6 lat, z rodzicami



Warsztaty poprowadzi kolektyw edukacyjny Oko i Ucho czyli:

ASIA ZBELA – edukatorka, pedagogka i specjalistka ds. podróży w czasie. Tworzyła zwiariowane zajęcia dla dzieci m.in. w Muzeum Etnograficznym w Krakowie, Cricotece i Domu Kultury Inspiro. Jest UCHEM kolektywu.

NINA KULIK – edukatorka, animatorka, pedagogka i graficzka. Od kilku lat współpracuje z instytucjami kultury i organizacjami pozarządowymi na terenie Krakowa. OKO kolektywu.

24 sierpnia, godz. 14.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Jaki jest najpaskudniejszy ze wszystkich potworów i najgroźniejszy z możliwych kolorów? O czym marzą strachy i czy są wśród nich takie, które nie boją się niczego?

Zbadamy jak wielkie oczy ma strach i czy przypadkiem nie ma zęza. Przeprowadzimy koszmarny plebiscyt i stworzymy 37 sposobów na to, aby bać się trochę mniej. Przy okazji dowiemy się, jaki rozmiar buta nosi Godzilla i co Yeti chowa w futrze!

Zapraszamy dzieci w wieku 3-6 lat oraz rodziców i opiekunów do wspólnej zabawy pełnej strachów, śmiechów i wyobraźni!

Czas trwania – 1,5 godz.

Pod adresem marzeń

Teatr Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach
Spektakl dla widzów od lat 6



24 sierpnia, godz. 16.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Cena biletu – 10 zł

Scenariusz: ELŻBIETA CHOWANIEC, MAREK ZÁKOSTELECKÝ
Dramaturgia i tekst: ELŻBIETA CHOWANIEC
Reżyseria: MAREK ZÁKOSTELECKÝ
Scenografia, kostiumy i lalki: MAREK ZÁKOSTELECKÝ
Muzyka: MARTIN HUSOVSKÝ
Choreografia: ANETA JANKOWSKA
Wideo: PRZEMYSŁAW ŻMIEJKO
Konsultacja historyczna: KRZYSZTOF MYŚLIŃSKI

Obsada: ANNA DOMALEWSKA, EWA LUBACZ, MAŁGORZATA SIELSKA,
MICHAŁ OLSZEWSKI, ANDRZEJ KUBA SIELSKI, ANDRZEJ SKORODZIENI,
BŁAŻEJ TWAROWSKI



Pełna ciepła i humoru opowieść, inspirowana prawdziwą oraz niezwykle ciekawą historią budynku Teatru Lalki i Aktora „Kubuś”, przy ulicy Dużej 9 w Kielcach. Scena obecnego „Kubusia”, niczym wehikuł czasu, zabiera widzów w podróż do magicznej historii kieleckiej kamienicy pełnej osobliwości. Jest wśród nich Janusz Kurtyna, co zastąpił swoje nazwisko, dziewczynka, która chciała pływać z rybami albo światowej sławy śpiewaczka operowa. Bywali tu podróżnicy, komicy i wytrawni smakosze. Bywał Czerwony Kapturek, Wilk, Gajowy i Babcia. A przy tym oczywiście aktorzy, ale co zdaje się ważniejsze – kilka pokoleń widzów. To także oni tworzą Dużą 9 – ważny adres dla dziecięcego świata wyobraźni i marzeń.

Czas trwania – 1 godz. 10 min. (bez przerwy)

Malala. Dziewczyna z kulą w głowie

Czytanie sztuki dla widzów od lat 12



24 sierpnia, godz. 18.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Tekst: ELŻBIETA CHOWANIEC

Dla niektórych jest dziewczynką postrzeloną przez talibów, dla innych – symbolem walki o swoje prawa. Malala Yousafzai, odważna dziewczyna z doliny Swat w Pakistanie, mówi głośno o potrzebie wolności i niezależności bez względu na płeć. Poznamy jej rodzinę, przyjaciół, rzeczywistość, w której żyła zanim wydano na nią wyrok. A czy ty byłbyś w stanie oddać część siebie w ważnej sprawie...?

Czas trwania – 50 min.



Mała Mysz i Stoń do pary

Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki
Spektakl dla widzów od lat 5



25 sierpnia, godz. 11.00, Kieleckie Centrum Kultury – Duża Scena
Cena biletu – 10 zł

Autor: MARTA GUŚNIEWSKA

Z inspiracji bohaterami tekstu Karoliny Kalety pt. „Strach ma wielkie... zęby!”

Reżyseria: AGATA KUCIŃSKA

Scenografia: ANNA CHADAJ

Muzyka: MAJA KLESZCZ i WOJCIECH KRZAK

Asystent reżysera: MONIKA REKS

Obsada:

Mysz – MARIOLA ORDAK-ŚWIĄTKIEWICZ

Stoń – ANDRZEJ SZYMAŃSKI

Sarna, Mrówka III, Sowa II – AGNIESZKA ZYSKOWSKA-BISKUP

Łoś, Wilk – ŁUKASZ BUGOWSKI

Łoś II, Bóbr, Mrówka IV – ZYGMUNT BABIAK

Wiewiór, Ślimak, Mrówka I, Sowa III – TOMASZ SZCZYGIELSKI

Sroka, Mrówka II, Sowa I – DOROTA NOWAK

Nie trzeba nikogo przekonywać, że małe jest piękne... i ważne! Ale co zrobić, kiedy to małe – w przypadku tego spektaklu rezolutna, choć bardzo zakompleksiona Mysz – w ogóle nie chce wierzyć w tę mądrość!? Z pewnością trzeba dać jej do pary Słonia – takiego, co nie odnalazłby się w składzie porcelany i regularnie niszczy zastawę swoich przyjaciół, żeby oboje – z bagażem lęków, przekonań na własny temat i niepewności – wyruszyli w podróż w poszukiwaniu siebie samych i prawdziwej przyjaźni. Wędrowka, a zwłaszcza powrót do domu, pozwala im odkryć, jak bardzo świat jest różnorodny, i jak ich wielkie problemy, wydają się małe, gdy skupią się bardziej na innych, niż tylko na sobie.

Czas trwania – 1 godz. (bez przerwy)

Pokaz filmów krótkometrażowych dla widzów od lat 6

Lubelski Festiwal Filmowy na Hurra! ART!



LUBLIN FILM FESTIVAL
LUBELSKI FESTIWAL FILMOWY

Za program pokazu odpowiedzialny jest MACIEJ MISZTAL – pomysłodawca i dyrektor Lubelskiego Festiwalu Filmowego (do 2016 roku MFF Złote Mrówkojady).

25 sierpnia, godz. 16.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”

Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

1. **Chmura i wieloryb**, reż. Alyona Tomilova (Rosja) – 4 min.

Historia przyjaźni małej chmurki i wielkiego wieloryba.

2. **Huśtawka**, reż. Cha Yoo-kyung (Korea Płd.) – 10 min.

Dziewczynka chce zaprzyjaźnić się z kimś w swoim wieku. Ale nie jest to takie proste, jak myślała.

3. **Wyspa**, reż. Max Mörtl, Robert Löbel (Niemcy) – 3 min.

Na maleńkiej wysepce gromada egzotycznych stworzeń wciąż na siebie trafia.

4. **Nikt**, reż. Elham Toroghi (Iran) – 9 min.

Biały kot żyje w mieście czarnych ludzi. Nikt nie zwraca na niego uwagi, choć tak bardzo różni się od innych. Ale czy tylko on jest wyjątkowy?

5. **Owce sztuczki**, reż. Sylvia Unglaub (Niemcy) – 5 min.

Miłośnik kwiatów i głodna owca stają naprzeciwko siebie w walce o wyjątkowy okaz. Ale obiekt ich konfliktu wcale nie jest taki bezbronny, jak się wydaje.

Łączny czas trwania – ok. 35 min

Warsztaty do filmów dla widzów od lat 6



Prowadzenie: JUSTYNA CZARNOTA – pedagog teatru, pasjonatka teatru dla dzieci i młodzieży, kieruje Działem Pedagogiki Teatru w Instytucie Teatralnym im. Zbigniewa Raszewskiego

25 sierpnia, godz. 16.40, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Po projekcji filmów dla widzów od lat 6 zapraszamy na warsztaty, poprowadzone przy użyciu działań teatralnych, dzięki którym rodzice odkrywają, że ich dzieci świetnie rozumieją filmy i mają niesamowitą wyobraźnię, którą mogą wykorzystać do wspólnej zabawy.

Czas trwania – 50 min.

Pokaz filmów krótkometrażowych dla widzów od lat 12

Lubelski Festiwal Filmowy na Hurra! ART!

Za program pokazu odpowiedzialny jest MACIEJ MISZTAL – pomysłodawca i dyrektor Lubelskiego Festiwalu Filmowego (do 2016 roku MFF Złote Mrówkojady).

25 sierpnia, godz. 18.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

1. **Jak Tommy Lemenchick został legendą siódmej klasy**, reż. Bastien Alexandre (Kanada) – 10 min.

Ofelia jest 11-latką z kompleksem: nigdy nie całowała się z chłopakiem. By to zmienić, najpierw musi znaleźć odpowiedniego kandydata, a następnie doprowadzić do sytuacji, w której po raz pierwszy zostanie pocałowana.

2. **Cisza**, reż. Kim Hyo-Mi (Korea Płd.) – 14 min.

Mi-Joo zaprasza koleżanki na imprezę urodzinową. Ale dziewczyny wolą bawić się z Tofu, psem jednej z nich. Zazdrosna Mi-Joo postanawia porwać psa.

3. **Dni kota**, reż. Jon Frickey (Niemcy) – 11 min.

Jiro choruje, więc ojciec zabiera go do lekarza. Na miejscu okazuje się, że chłopiec ma... kocią grypę.

4. **Kwiat odnaleziony!**, reż. Jorn Leeuwerink (Holandia) – 7 min

W środku lasu rośnie piękny czerwony kwiat. Gdy nagle znika, Myszka postanawia go odnaleźć.

5. **Stella 1**, reż. Gaia Bon Signore, Roberto D'Ippolito (Włochy) – 15 min.

Stella 1 jest astronautką i by zostać prawdziwym kapitanem, musi wypełnić wymagającą misję.

Łączny czas trwania – ok. 1 godz.

Warsztaty do filmów dla widzów od lat 12

Prowadzenie: Justyna Czarnota – pedagog teatru, pasjonatka teatru dla dzieci i młodzieży, kieruje Działem Pedagogiki Teatru w Instytucie Teatralnym im. Zbigniewa Raszewskiego

25 sierpnia, godz. 19.00, Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
Wstęp wolny, obowiązuje rezerwacja miejsc

Po projekcji filmów dla widzów od lat 12 zapraszamy na warsztaty, poprowadzone przy użyciu działań teatralnych, podczas których młodzież będzie mogła podzielić się swoimi wrażeniami i refleksjami.

Czas trwania – 1 godz.

 wydarzenie dostosowane do odbioru osób niesłyszących



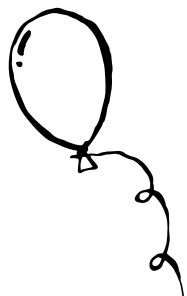
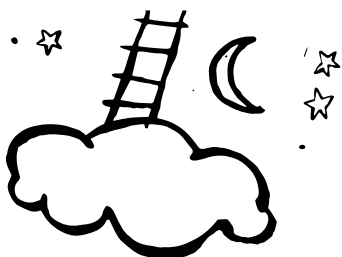


Teatr Lalki
i Aktora „Kubuś”
w Kielcach



HA!
★

Teatr Lalki i Aktora „Kubuś”
25-304 Kielce, ul. Duża 9
tel./fax 41 344-58-36, 41 368-02-93
Dyrektor – ROBERT DROBNIUCH
www.teatrkubus.pl / www.hurrart.pl



Organizator:



Teatr Lalki
i Aktora „Kubuś”
w Kielcach

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury



Dofinansowano ze środków
Urzędu Miasta Kielce
Patronat honorowy Prezydenta
Miasta Kielce

Partnerzy:



„Starachowice”
Specjalna Strefa
Ekonomiczna



Wodociągi Kieleckie
Sp. z o.o.



Patronat medialny:

TVP
KULTURA

e-teatr.pl

TVP 3
KIELCE

ITV
KIELCE

tvś telewizja
świętokrzyska

gazeta
WYBORCZA.PL

Echo
Dnia

24
www.24kielce.pl

RADIO
KIELCE
101,4 MHz

Radio **FAMA**
Kielce

eM
RADIO eM

PORTAL INFORMACJI
ci
KULTURNY

HU
RR
A!
art!

